**无锡金茂商业中等专业学校**

**2023级美发与形象设计专业人才培养方案**

**一、专业名称**

专业名称：美发与形象设计

专业代码：750110

**二、入学要求与基本学制**

入学要求：初中毕业生

基本学制：3年

**三、培养目标**

1.通用目标：本专业培养与我国社会主义现代化建设要求相适应，德、智、体、美全面发展，具有良好的职业道德和职业素养，掌握美发与形象设计专业对应岗位必备的知识与技能，能够从事美发、美容、化妆操作及相关营销与管理等工作。

2.职业目标：具备职业生涯发展基础和终身学习能力，能胜任美容美发咨询与服务、店面管理等一线工作的高素质劳动者和技术技能人才。

**四、职业（岗位）面向、职业资格及继续学习专业**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专门化方向** | **职业（岗位）** | **职业资格要求** | **继续学习专业** | |
| 化妆设计 | 化妆师 | 素描6级证书  1+x:人物化妆造型职业技能等级证书（初级） | 本科：   1. 艺术设计   （2）戏剧影视美术设计 | 高职：  （1）人物形象设计  （2）艺术设计 |

**五、综合素质及职业能力**

**（一）综合素质**

1.具有良好的道德品质、职业素养、竞争和创新意识。

2.具有健康的身体素质与心理素质。

3.具有良好的责任心、进取心和坚强的意志。

4.具有较好的人际交往、团队协作能力。

5.具有良好的书面表达能力和口头表达能力。

6.具有良好的人文素养和继续学习的能力。

7.具有运用计算机进行技术交流和学习处理的能力。

8.具有借助工具查阅中、英文技术资料的基础能力。

**（二）职业能力**

1.行业通用能力：

（1）接待沟通能力：具有运用普通话与顾客说话的能力，具有能与顾客说明服务的内容与流程的能力，具有正确说明产品功能及使用方法的能力。

（2）色彩应用能力：具有感受和领悟色彩构成的表现方法与规律的能力，具体运用色彩设计妆面的能力。

（3）绘画能力：具有与专业方向相关画图的基本能力，运用速写的能力。

2.职业特定能力：

（1）美发操作能力；具有熟练的洗发、护发、染发及卷杠的能力，具有初步专业剪发、吹风造型及烫发设计的能力。

（2）化妆操作能力；具有熟练的描化日妆、新娘妆、晚宴妆的能力，具有初步设计新娘盘发造型及晚宴盘发造型的能力。

（3）美甲操作能力：具有熟练的指甲护理、手部护理、贴片甲制作的能力，具有初步水晶甲制作及光疗甲制作的能力。

3.跨行业能力：

（1）具有职业迁移的能力。

（2）具有创业能力。

（3）具有经营管理及现场管理的基本能力。

**六、课程结构及教学时间分配**

**（一）课程结构**



思想政治

1.中国特色社会主义 2.心理健康与职业生涯

3. 哲学与人生 4.职业道德与法治

必修



公共基础课程

选修

1．就业指导

1．语文 2数学 3.英语 4.信息技术 5.体育与健康 6.历史7.艺术



文化课

必修

1．中华优秀传统文化

选修

1.素描 2.色彩构成 3.服务心理学 4.服饰与造型

专业

平台课程

专业核心课程

专业技能课程

1.化妆基础 2.化妆技法

3.化妆实务 4.人物形象设计

5.美甲艺术 6.美容技术

1.形象设计创业实务 2.化妆品推销

3.美发基础 4.美发与造型

专业拓展课程

**（二）教学时间分配**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学期**  **内容** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **六** | **课时比** | | | | | |
| 入学教育（军训） | 1 |  |  |  |  |  |  | **公共基础课程** | **专业技能课程** | **岗位实习** | **其他** | **合计** |
| 劳动、公共假期 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  | **课时数**  **（学时）** | 1188 | 1306 | 540 | 180 | 3214 |
| 理论教学周 | 18 | 18 | 18 | 16 | 16 | 0 | **占比数（%）** | 36.96 | 40.63 | 16.8 | 5.6 | 100 |
| 专业技能训练 |  |  |  | 2 | 2 | 0 | **学分数** | | | | | |
| 岗位实习 |  |  |  |  |  | 18 |  | **公共基础课程** | **专业技能课程** | **岗位实习** | **其他** | **合计** |
| 考试安排周 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | **学分数** | 65 | 80 | 18 | 6 | 169 |
| 毕业考核 |  |  |  |  |  | 1 |
| 毕业教育 |  |  |  |  |  | 1 |
| 总计 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | **占比数（%）** | 38.8 | 47.1 | 11 | 3.9 | 100 |

**七、教学进程安排**

| **课程类别** | **序号** | **课程名称** | | | | **学时数** | | | | **课程教学各学期周学时** | | | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **总学时** | **学分** | **理论学时** | **实操学时** | **一** | | **二** | | **三** | | **四** | | **五** | | **六** | |
| **18周** | | **18周** | | **18周** | | **18周** | | **18周** | | **20周** | |
| **16周** | **2周** | **16周** | **2周** | **16周** | **2周** | **15周** | **3周** | **16周** | **2周** | **18周** | **2周** |
| 公共基础课程 | 1 | 思想政治 | 必修 | 中国特色社会主义 | | 36 | 2 | 36 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 心理健康与职业生涯 | | 36 | 2 | 36 | 0 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 哲学与人生 | | 36 | 2 | 36 | 0 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 职业道德与法治 | | 36 | 2 | 36 | 0 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 限选 | 就业指导 | | 36 | 2 | 36 | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 2 | 文化课 | 必修 | 语文 | | 234 | 14 | 234 | 0 | 4 |  | 4 |  | 3 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 3 | 数学 | | 180 | 9 | 180 | 0 | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 4 | 英语 | | 180 | 9 | 180 | 0 | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 5 | 信息技术 | | 108 | 6 | 108 | 0 | 3 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | 体育与健康 | | 180 | 10 | 180 | 0 | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |  |  |
| 7 | 历史 | | 72 | 4 | 72 | 0 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | 艺术 | 音乐 | 18 | 1 | 18 | 0 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 美术 | 18 | 1 | 18 | 0 |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | 限选 | 中华优秀传统文化 | | 18 | 1 | 18 | 0 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 小 计 | | | | | 1188 | 65 | 1188 | 0 | 21 | 0 | 20 | 0 | 11 | 0 | 10 | 0 | 4 | 0 |  |  |
| 专业技能课程 | 10 | 平台 课程 | 素描 | | | 128 | 8 | 28 | 100 | 4 |  | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | 色彩构成 | | | 94 | 6 | 84 | 10 |  |  |  |  | 4 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 12 | 服务心理学 | | | 30 | 2 | 25 | 5 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 13 | 服装与造型 | | | 32 | 2 | 30 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 小 计 | | | | | 284 | 18 | 167 | 117 | 4 |  | 2 |  | 6 |  | 4 |  | 2 | 0 |  |  |
| 14 | 专业 核心 课程 | 化妆基础 | | | 32 | 2 | 10 | 22 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | 化妆技法 | | | 64 | 4 | 20 | 44 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | 化妆实务 | | | 108 | 6 | 18 | 90 |  |  |  |  | 5 | 1周 |  |  |  |  |  |  |
| 17 | 人物形象设计 | | | 240 | 14 | 40 | 200 |  |  |  |  |  |  | 4 | 1周 | 8 | 1周 |  |  |
| 18 | 美容技术 | | | 122 | 7 | 110 | 12 |  |  | 2 |  | 2 |  | 2 | 1周 |  |  |  |  |
| 19 | 美甲艺术 | | | 60 | 4 | 20 | 40 |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |
| 小 计 | | | | | 626 | 37 | 218 | 408 | 2 |  | 6 |  | 7 | 1周 | 10 | 2周 | 8 | 1周 |  |  |
| 20 | 拓展课程 | 形象设计创业实务 | | | 32 | 2 | 32 | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 21 | 化妆品推销 | | | 32 | 2 | 32 | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 22 | 美发基础 | | | 124 | 7 | 24 | 100 | 2 |  |  |  | 4 | 1周 |  |  |  |  |  |  |
| 23 | 美发与造型 | | | 208 | 14 | 20 | 188 |  |  |  |  |  |  | 4 | 1周 | 6 | 1周 |  |  |
| 小计 | | | | | 396 | 25 | 108 | 288 | 2 |  |  |  | 4 | 1周 | 4 | 1周 | 10 | 1周 |  |  |
| 24 |  | 岗位实习 | | | 540 | 18 | 0 | 540 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18周 |  |
| 其他教育活动 | 专业认知 | | | | | 30 | 1 | 0 | 30 |  | 1周 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 军训 | | | | | 30 | 1 | 0 | 30 |  | 1周 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6+X特色教育（劳动、家政等） | | | | | 60 | 2 | 0 | 60 |  |  |  | 2周 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 毕业考核 | | | | | 30 | 1 | 0 | 30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1周 |
| 毕业教育 | | | | | 30 | 1 | 0 | 30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1周 |
| 小 计 | | | | | 180 | 6 | 0 | 180 | 0 |  | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 总 计 | | | | | | 3214 | 169 | 1681 | 1533 | 29 | 2周 | 28 | 2周 | 28 | 2周 | 28 | 3周 | 24 | 2周 | 18周 | 2周 |

注：1.总学时为3072。其中公共基础课程学时1046，占比34%；专业技能课为1428学时，占比44%；实践教学课时（含专业课程的实操课时合计、实训周课时、岗位实习、军训、专业认识与入学教育、劳动教育）总课时1533，占比为49.9%。

2.其中其他教育活动另含：①第一学期开设入学教育（含专业认识），30学时（实践），1学分。②第一学期开设军训1周,30学时（实践），1学分。③6+X特色教育2周（初定在第一学年完成，主要是家政、学工学农劳动课程），60学时（含理论和实践），2学分。

3.总学分170。学分计算办法：第1至第5学期每学期16学时计1学分；专业实践教学周1周计1学分；岗位实习1周计1学分；军训、入学教育、6+X特色教育、毕业考核、毕业教育每1周计1学分。

**八、主要课程教学要求**

**（一）主要课程和教学要求**

1.公共基础课程教学要求

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程名称** | **教学内容及要求** | **课时** |
| 思想政治 | 执行教育部颁布的《中等职业学校思想政治课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。开设中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治四门课程。 | 180 |
| 语文 | 执行教育部颁布的《中等职业学校语文课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学习文言文、古诗词、散文、 议论文等。提高学生的分析问题以及分析问题的能力。 | 234 |
| 历史 | 执行教育部颁布的《中等职业学校历史课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。 | 72 |
| 数学 | 执行教育部颁布的《中等职业学校数学课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。 | 180 |
| 英语 | 执行教育部颁布的《中等职业学校英语课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。 | 180 |
| 信息技术 | 执行教育部颁布的《中等职业学校信息技术课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。具体教学内容应结合专业情况、学生发展需要，依据课程标准选择确定 | 108 |
| 体育与健康 | 执行教育部颁布的《中等职业学校体育与健康课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。 | 180 |
| 艺术 | 执行教育部颁布的《中等职业学校艺术课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。结合平面设计专业学生的特点以及专业教师特长的特长重点以设计史为主，辅助中国美术史论。 | 36 |
| 劳动教育 | 执行中共中央国务院发布的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》相关要求，劳动教育以实习实训课为主要载体开展，其中劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育。 | 60 |

1. 专业课程和教学要求

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程名称**  **（课时）** | **主要内容** | **能力要求** |
| 素描（128） | 1. 目测原理; 2. 写生中的构图原理; 3. 轮廓造型原理 4. 空间造型原理; 5. 骨骼、肌肉基础知识 6. 五官知识; 7. 头部明暗规律; 8. 人物速写写生 | （1）能够对构图、形体、、结构、空间、色彩、光感、质感、量感等视知觉要素方面的敏感感受与把握,用于形象设计课程中。  （2）掌握人物写实的基本规律培养造型意识和造型能力;  （3）掌握素描写生的观察方法;  （4）掌握人物头部的骨骼肌肉基本知识、五官结构、造型特征及明暗规律;  （5）具有造型能力观察能力概括能力及表现能力;  （6）具有艺术审美观及鉴赏能力 |
| 色彩构成（94） | 1. 混色逻辑构成; 2. 色的采集、重构、转移; 3. 系列配色; 4. 对比与调和;   (5)配色构图:   1. 色的演绎;   (7)色调的研究;  (8)色彩形象 | (1)掌握色彩的物理光学原理;  (2)知道色彩构成的法则，掌握色彩构成表现  (3)具有感受和领悟色彩构成表现方法与规律的能力;  (4)能够将色彩构成具体应用在艺术设计中 |
| 服务心理学（30） | 1. 心理学基础知识 2. 顾客的服务需求 3. 服务动机与态度 4. 服务态度与良好的沟通 | 1. 掌握顾客的个性概述、性格差异、气质差异与能力差异，以及应如何针对其个性做好服务   2.掌握需要概述、马斯洛的需要层次理论与客户的实际服务需求  3.分析影响顾客态度变化的因素，培养良好的服务态度职业意识 |
| 美容技术（140） | （1）美容护肤品；  （2）皮肤分析；  （3）面部基础护理；  （4）常见类型面部皮肤护理；  （5）问题性皮肤护理；  （6）细部皮肤护理。 | （1）掌握美容护肤品的分类与功效，能够正确选择使用美容护肤品；掌握鉴别美容护肤品真伪的方法，具备辨别美容护肤品性状是否正常能力，能够用正确的存放方式保管美容护肤品；  （2）掌握皮肤的生理结构和功能，皮肤各层与附属器官的功能与作用；掌握各类皮肤的生理特征；掌握皮肤分析的步骤与方法，具备编制面部皮肤分析表的能力；  （3）掌握面部皮肤基础护理的流程；掌握面部皮肤的清洁、脱屑、敷面膜的操作方法与技巧，能熟练进行面部护理；  （4）掌握常见类型面部皮肤的护理方法与护理要点；能根据不同的皮肤类型选择相应的美容护肤品；  （5）掌握问题性皮肤的护理方法与护理要点；掌握面部美容仪器的操作方法，能够运用美容仪器对 |
| **课程名称**  **（课时）** | **主要内容** | **能力要求** |
|  |  | 各种问题性皮肤进行护理操作；  （6）掌握眼部皮肤护理的护理方法与护理要点；掌握唇部皮肤护理的护理方法与护理要点。 |
| 化妆品推销（18） | 1. 化妆品品牌延伸策略 2. 化妆品品牌营销与管理 3. 化妆品品牌资产管理 4. 化妆品品牌国际化管理 5. 专业线化妆品销售策略 6. 日化线化妆品 | 1. 掌握化妆品品牌延伸的原理、 2. 掌握化妆品品牌延生策略 3. 掌握化妆品品牌延伸风险规避的策略 4. 掌握化妆品品牌维护策略和技巧 5. 掌握创建化妆品品牌附加价值的策略 6. 掌握专业线美容院拓客的营销模式、店务管理 7. 掌握仪容仪表、表达技巧 |
| 美发基础（124） | （1）毛发生理知识；  （2）洗发、按摩；  （3）剪发基础知识；  （4）烫发的基础知识；  （5）染发的基础知识；  （6）吹风造型的基础知识。 | （1）掌握头发的基本构造、分类以及与人体的关系；  （2）掌握发质以及头皮受损的原因；能对头发和头皮状态进行测试和评估；明确头部按摩穴位，能根据发质选择护发产品；  （3）掌握头部的基本点位和常用的分区刑事；掌握剪发中四大基本层次的概念与特点；掌握剪发工具使用方法；  （4）掌握烫发原理；掌握烫发药水的组成和作用；能正确选择烫发设备、烫发工具；  （5）掌握染发原理；掌握染发剂的组成和作用；能正确选择染发设备、染发工具、染发产品；  （6）掌握吹风作用与基本手法；掌握吹风工具使用方法。 |
| 美发与造型（176） | （1）零度层次发式剪吹造型；  （2）低层次发式剪吹造型；  （3）高层次发式剪吹造型；  （4）均等层次、混合层次发式剪吹造型；  （5）商业发型剪吹造型。 | （1）掌握梳压断剪、托剪的操作技法；掌握梳刷、拉刷的吹风技法；能够按照技术规范完成零度层次长发、中长发、短发的修剪与造型操作；  （2）掌握指内夹剪、点剪的操作技法；掌握牙剪、吹风机、电卷棒及排骨刷、滚刷的操作技法；能够按照技术规范完成低层次长发、中长发、短发的修剪与造型操作；  （3）掌握指外夹剪、滑剪的操作技法；掌握做花、波浪梳理及徒手造型的操作技法；能够按照技术规范完成高层次长发、中长发、短发的修剪与造型操作；  （4）掌握推剪、挑剪的操作技法；掌握电推子及别、压、滚、翻、卷的吹风技法；能够按照技术规范完成均等层次短发、混合层次短发及寸法的修剪与造型操作；能按照技术规范及安全操作规程进行基本男式发型色调与层次的修剪和造型能力；（5）能按照技术规范及安全操作规程进行男式时尚发型、女式时尚发型修剪和吹风造型；具有一定的发型设计能力。 |
| **课程名称**  **（课时）** | **主要内容** | **能力要求** |
| 化妆基础（32） | （1）化妆与化妆师；  （2）化妆基础知识；  （3）化妆色彩基础知识；  （4）局部化妆修饰技巧；  （5）化妆基本程序； | （1）具有美的意识，具有正确的化妆观念；  （2）具有良好的职业道德与价值观念，具有良好的形象与仪态；  （3）准确掌握面部的结构名称，具有购买常用修饰类化妆品、化妆工具的能力及使用的能力；  （4）具有化妆常用色彩搭配的能力； |
| 化妆技法（64） | （1）生活日妆；  （2）生活晚妆。 | （1）掌握各局部化妆、生活日妆及生活晚妆的步骤与方法；  （2）具有实施化妆的基本技能。 |
| 化妆实务（144） | （1）新娘化妆；  （2）新娘盘发；  （3）新娘化妆盘发整体造型；  （4）晚宴化妆；  （5）晚宴盘发；  （6）晚宴化妆盘发整体造型。 | （1）具有做化妆前的准备能力；  （2）掌握新娘妆、晚宴妆的化妆步骤与方法；  （3）具有新娘妆化妆、晚宴化妆的基本技能；  （4）具有做盘发前的准备能力；  （5）掌握新娘盘发、晚宴盘发的步骤与方法；  （6）具有新娘妆盘发、晚宴盘发的基本技能；  （7）具有做新娘、晚宴盘发化妆整体造型前的准备能力；  （8）掌握新娘、晚宴盘发化妆整体造型的步骤与方法；  （9）具有新娘盘、晚宴盘发化妆整体造型的基本技能。 |
| 人物形象设计  （204） | （1）新娘化妆；  （2）新娘盘发；  （3）新娘化妆盘发整体造型；  （4）晚宴化妆；  （5）晚宴盘发；  （6）晚宴化妆盘发整体造型。 | （1）具有做化妆前的准备能力；  （2）掌握新娘妆、晚宴妆的化妆步骤与方法；  （3）具有新娘妆化妆、晚宴化妆的基本技能；  （4）具有做盘发前的准备能力；  （5）掌握新娘盘发、晚宴盘发的步骤与方法；  （6）具有新娘妆盘发、晚宴盘发的基本技能；  （7）具有做新娘、晚宴盘发化妆整体造型前的准备能力；  （8）掌握新娘、晚宴盘发化妆整体造型的步骤与方法；  （9）具有新娘盘、晚宴盘发化妆整体造型的基本技能。 |
| 美甲技术（60） | （1）指甲修护  （2）涂甲油胶  （3）手部按摩 | （1）掌握指甲结构、外形特征及护理、修饰方法  （2）能进行指甲修剪操作  （3）能进行手部按摩操作  （4）能进行贴甲片操作  （5）能进行指甲打磨操作  （6）能进行涂甲油操作  （7）会手部保养和服务工作  （8）能进行指甲彩绘操作 |

**（二）主要专业课程学期成绩考核标准：**

1.考核由过程性考核（50%）与期末考试考核（50%）组成；

2.其中过程性考核由：平时表现（课堂表现、出勤、课后作业、实训课程作品等）占总分值的30%，期中考试占20%组成；

3.期中考试、期末考试根据课程的性 质和实际开课情况采用：理论课程进行卷面成绩考核，实训课程进行实训操作出成品（作品）打分考核。

4.根据学生的学期成绩，不及格学生在下一学期开学初一个月内由教学部组织、教务处监督进行补考，补考成绩合格一律按60分记录。

**九、专业教师基本要求**

1.专任专业教师与在籍学生之比是1:60；研究生学历（或硕士以上学位）0%，高级职称0%以上;获得与本专业相关的高级工以上职业资格100%，或取得非教师系列专业技术中级以上职称50%以上；兼职教师占专业教师比30%，其中100%以上具有中级以上技术职称或高级工以上职业资格。

2.专任专业教师50%以上应具有本科以上学历；3年以上专任专业教师，应达到“省教育厅办公室关于公布《江苏省中等职业学校‘双师型’教师非教师系列专业技术证书目录(试行)》的通知”文件规定的职业资格或专业技术职称要求，如高级美发师、高级美容师等。

3.专业教师具有良好的师德修养、专业能力，能够开展理实一体化教学，具有信息化教学能力。专任专业教师普遍参加教研工作、教学改革课题研究、教学竞赛、技能竞赛等活动。平均每两年到企业实践不少于2个月。兼职教师须经过教学能力专项培训，并取得合格证书，每学期承担不少于30学时的教学任务。

**十、实训（实验）基本条件**

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班24名学生为基准，校内实训（实验）教学功能室配置如下：

| **教学功能室** | **主要设备名称** | **数量（台/套）** | **规格和技术的特殊要求** |
| --- | --- | --- | --- |
| 美发教学实训室  50 m2 | 洗头床 | 2套 | — |
| 热水器 | 2台 | 即热式电热水器 |
| 衣柜 | 1套 | — |
| 多层展示柜 | 1套 | — |
| 物品柜 | 1套 | 25个小柜子 |
| 液压美发椅 | 2张 | — |
| 美发镜墙 | 1套 | — |
| 三脚支架 | 43套 | 带托盘 |
| 叠凳 | 20只 | — |
| 无绳电推剪 | 41只 |  |
| 吹风机 | 41只 | 2300W |
| 电卷棒 | 41只 |  |
| 直板夹 | 41只 |  |
| 玉米夹 | 41只 |  |
| 化妆教学实训室  50 m 2 | 洗脸池 | 2个 | — |
| 热水器 | 1台 | — |
| 衣柜 | 1套 | — |
| 多层展示柜 | 1套 | — |
| 物品柜 | 1套 | 25个小柜子 |
| 化妆镜台 | 6套 | 双面镜台 |
| 化妆靠椅 | 12张 | 高脚椅 |
| 叠凳 | 10个 | — |
| 礼服套装 | 12套 | — |
| 饰品 | 6套 | — |

**十一、编制说明**

1.方案依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《省政府办公厅转发省教育厅<关于进一步提高职业教育教学质量的意见>的通知》（苏政办发[2012]194号）和《省教育厅关于制定中等职业教育和五年制高等职业教育人才培养方案的指导意见》（苏教职[2012]36号）编制。

2.本方案充分体现构建以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念，并突出以下几点：

（1）主动对接经济社会发展需求。围绕经济社会发展和职业岗位能力要求，确定专业培养目标、课程设置和教学内容，推进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接、学历证书与职业资格证书对接、职业教育与终身学习对接。

（2）服务学生全面发展。尊重学生特点，发展学生潜能，强化学生综合素质和关键能力培养，促进学生德、智、体、美全面发展，满足学生阶段发展需要，奠定学生终身发展的良好基础。

（3）注重中高等职业教育课程衔接。统筹安排公共基础、专业理论和专业实践课程，科学编排课程顺序，精心选择课程内容，强化与后续高等职业教育课程衔接。

（4）坚持理论与实践的有机结合。注重“学思结合、知行统一”，坚持“做中学、做中教”，加强理论课程与实践课程的整合融合，开展项目教学、场景教学、主题教学和岗位教学，强化学生实践能力和职业技能培养。

（5）落实“2.5+0.5”人才培养模式，学生校内学习5个学期，校外实习岗位不超过1学期。每学年为52周，其中教学时间40周（含复习考试），假期12周。第1至第5学期，每学期教学周18周，机动、考试各1周，按28/30学时每周计算；第6学期岗位实习18周。

（6）第1～5学期集中安排整周教学周，如德育、体育、艺术和计算机应用基础等课时不足省教育厅规定的最低要求时，各校可结合实际情况予以补足。

（7）任意选修课程结合学生个性发展需求和本专业办学特色针对性开设。

公共基础选修课程开设：1、礼仪，2、家政服务，3、应用文写作，4、硬笔书法，5、普通话

附件

**美发与形象设计专业工作任务与职业能力分析**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **职业岗位** | **工作任务** | **职业技能** | **知识领域** | **能力整合排序** |
| 美发师 | 美发助理 | （1）掌握接待礼仪和服务项目销售技巧；  （2）熟悉服务项目；  （3）能掌握客情预测方法；  （4）能按照礼仪规范接送顾客；  （5）能合理控制服务项目预订；  （6）能熟练受理与婉拒预订；  （7）能制作预订状况控制表；  （8）会建立和维护客户资料；  （9）会填写顾客服务项目消费账单；  （10）能熟练进行洗发操作；  （11）能熟练进行标准卷杠操作。 | （1）掌握头发的基本构造、分类以及与人体的关系；  （2）明确头部按摩穴位，掌握洗发的方法；  （3）明确卷杠的原理，能掌握标准卷杠的基本方法；  （4）掌握盘发的基本技巧并能组合运用；  （5）掌握发型的造型要素，理解发型的审美艺术；  （6）能根据个体情况指导顾客发型的选择，具有造型的能力并规范操作；  （7）能初步做出新颖、时尚的发型；  （8）具有一定的艺术审美能力。 | 一、行业通用能力  1.接待沟通能力：  （1）具有使用普通话与顾客说话的能力；  （2）具有与顾客说明服务的内容与流程的能力；  （3）具有正确说明产品功能及使用方法的能力  2.绘画能力：具有与专业方向相关画图的基本能力，运用速写的能力  3.色彩应用能力：  （1）具有感受和领悟色彩构成的表现方法与规律的能力；  （2）能够具体运用色彩设计妆面的能力 |
| **职业岗位** | **工作任务** | **职业技能** | **知识领域** | **能力整合排序** |
|  | 烫染护理 | （1）掌握接待礼仪和服务销售技巧；  （2）能与顾客说明服务的内容与流程；  （3）能操作烫、染、护发的全套流程；  （4）能根据客人要求合理进行服务；  （5）能规范使用各项服务用品用具；  （6）能提供专业咨询信息；  （7）能与其他人员建立良好的合作关系。 |  | 二、职业特定能力  1.美发操作能力：（1）具有熟练专业的洗发、护发、染发及卷杠的能力；  （2）具有初步专业剪发、吹风造型及烫发设计的能力。  2.化妆操作能力：  （1）具有熟练的描化日妆、新娘妆、晚宴妆的能力；  （2）具有初步设计新娘盘发造型及晚宴盘发造型的能力。 |
| 剪发造型 | （1）能掌握VIP客人的服务心理；  （2）能依个人状况指导顾客选择发型；  （3）能剪发、吹风造型并规范操作；  能熟练使用各种饰发产品，完成有效销售；  （4）能初步做出新颖、时尚的发型，有一定的艺术审美能力。 |
| 化妆师 | 化妆助理 | （1）掌握接待礼仪和服务项目销售技巧;  （2）熟悉服务项目;  （3）能掌握客情预测方法;  （4）能按照礼仪规范接送顾客;  （5）能合理控制服务项目预订;  （6）能熟练受理与婉拒预订;  （7）能制作预订状况控制表;  （8）会建立和维护客户资料; | （1）具有美的意识，具有正确的化妆观念；  （2）具有良好的职业道德与价值观念，具有良好形象与仪态；  （3）准确掌握面部的结构名称，具有购买常用修饰类化妆 |
| **职业岗位** | **工作任务** | **职业技能** | **知识领域** | **能力整合排序** |
|  |  | （9）会填写顾客服务项目消费账单;  (10)能熟练进行化妆前准备的操作；  (11)能熟练进行生活日妆的操作。 | 品、化妆工具的能力及使用的能力；  （4）具有化妆常用色彩搭配的能力；  （5）掌握各局部化妆、生活日妆及生活晚妆的步骤与方法；  （6）具有实施化妆的基本技能；  （7）掌握新娘妆、晚宴妆的化妆步骤、方法与基本技能；  （8）掌握新娘、晚宴盘发化妆整体造型的步骤与方法与基本技能。 |  |
| 化妆造型 | （1）掌握接待礼仪和服务销售技巧;  （2）能与顾客说明服务的内容与流程;  （3）能操作生活晚妆、新娘妆、晚宴妆的全套流程;  （4）能根据客人要求合理进行服务;  （5）能规范使用各项服务用品用具;  （6）能提供专业咨询信息;  （7）能与其他人员建立良好的合作关系;  （8）能掌握VIP客人的服务心理;  （9）能依个人状况指导顾客选择妆容;  （10）能依顾客要求进行盘发造型服务并规范操作;  （11）能熟练使用各种修饰产品，完成有效销售;  （12）能初步做出新娘、晚宴整体造型，有一定的艺术审美能力。 |